

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 165 Краснооктябрьского района Волгограда»

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета МОУ
детского сада № 165
протокол № 4 от «31» августа 2023 г.
Председатель Совета МОУ детский сад № 165
Т.Е. Ваграмян /Т.Е. Ваграмян

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МОУ детский сад № 165
приказом № 104 от «31» августа 2023 г.
Т.Е. Ваграмян /Т.Е. Ваграмян /
«31» августа 2023 г



**Дополнительная общеразвивающая программа
кружка художественной направленности
для детей младшего возраста (5-7 лет)
«Сказка»
на 2023-2024 учебный год
(срок реализации 1 год)**

педагог дополнительного образования
Шевякова Екатерина Владимировна

Волгоград, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.1.1 Актуальность.....	3
1.1.2 Цели и задачи программы.....	4
1.2 Принципы и подходы к формированию программы.....	5
1.3 Планируемые результаты освоения программы.....	5

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Календарный учебный график.....	6
2.2. Учебный план рабочей программы.....	6
2.2.1 Тематический план рабочей программы.....	7
2.2.2 Календарно-тематический план	8
2.3. Расписание занятий.....	16

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации образовательного процесса.....	
---	--

Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012. «Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Дополнительные общеобразовательные программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей», «содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним, определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность».

Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности, кружок «Сказка» разработана в соответствии с:

- «Законом об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»; организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Направленность программы: социально-педагогическая

Новизна:

Новизна дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности, кружок «Маленькие звездочки» заключается в том, что она направлена на вооружение воспитанников знаниями основ танцевального искусства, развитие артистических, исполнительских способностей детей, высокого общефизического, социального, интеллектуального, нравственного уровня.

Актуальность

В годы дошкольного возраста закладываются основы здоровья, гармоничного, умственного, нравственного и физического развития ребёнка, формируется его личность. Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности, кружок «Маленькие звездочки» предоставляет широкие возможности обучения основам танцевального искусства, дает возможность ввести детей 5-6 лет в мир танца, с помощью игровых технологий познакомить с некоторыми танцевальными жанрами, видами и стилями. Программа поможет дошкольникам творчески самовыражаться и проявить себя посредством пластики, ритмики и импровизации.

Занятия танцами формируют правильную осанку, прививают основы этикета и грамотной манеры поведения в обществе, дают представление об актёрском мастерстве. Танец имеет огромное значение как средство воспитания национального самосознания.

Прослушивание ритмичной танцевальной музыки развивают и внутренне обращают, прививают умение через танец выражать различные состояния, мысли, чувства человека, его взаимоотношения с окружающим миром.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы дополнительной общеразвивающей художественной направленности, кружок «Маленькие звездочки» определена тем, что ориентирует на приобщение каждого воспитанника к танцевально-музыкальной культуре, применение полученных знаний, умений и навыков танцевального творчества в повседневной деятельности и улучшение своего результата.

Цель:

Содействовать всестороннему развитию детей (формирование знаний, умений, навыков, способностей и качеств личности) средствами музыки и танца.

Задачи:**Образовательные:**

- расширять знания дошкольников в области ритмического искусства

Развивающие :

- развивать мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, расширять кругозор;
- содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой;
- способствовать развитию раскрепощенности и проявлению творчества в движениях.

Воспитательные:

- Воспитывать культуру поведения и общения;
- Воспитывать умение ребенка работать в коллективе.

Отличительные особенности

Отличительная особенность дополнительной общеразвивающей художественной направленности, кружок «Сказка» заключается в том, что занятия танцами эффективны для воспитания положительных качеств личности. Выполняя упражнения на пространственные построения, разучивая парные танцы и пляски, двигаясь в хороводе, дети приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учатся вежливо обращаться друг с другом.

Возраст детей: 5-7 лет, разновозрастной, наполняемость группы: 7 человек

Срок реализации программы: 1 год

Режим занятий: 2 занятия в неделю по 25 минут, 72 учебных часа в год.

Форма организации обучающихся на занятии: групповая

Основные формы работы:

- занятие-игра;
- беседа;
- соревнования;

Образовательные:

- расширять знания дошкольников в области ритмического искусства

Развивающие :

- развивать мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, расширять кругозор;
- содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой;
- способствовать развитию раскрепощенности и проявлению творчества в движениях.

Воспитательные:

- Воспитывать культуру поведения и общения;
- Воспитывать умение ребенка работать в коллективе.

Отличительные особенности

Отличительная особенность дополнительной общеразвивающей художественной направленности, кружок «Сказка» заключается в том, что занятия танцами эффективны для воспитания положительных качеств личности. Выполняя упражнения на пространственные построения, разучивая парные танцы и пляски, двигаясь в хороводе, дети приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учатся вежливо обращаться друг с другом.

Возраст детей: 5-7 лет, разновозрастной, наполняемость группы: 7 человек

Срок реализации программы: 1 год

Режим занятий: 2 занятия в неделю по 25 минут, 72 учебных часа в год.

Форма организации обучающихся на занятии: групповая

Основные формы работы:

- занятие-игра;
- беседа;
- соревнования;

- танцевальные репетиции;
- музыкальные этюды;
- праздник.

Ожидаемые результаты:

Дети к концу года могут:

- входить в зал организованно, под музыку;
- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;
- выполнять навыки основных движений ходьбы «торжественная», «спокойная», «таинственная»;
- выполнять бег: легкий и стремительный;
- ориентироваться в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга.
- самостоятельно различать темповые изменения в музыке, отвечать на них движением;
- передавать в хлопках более сложный ритмический рисунок, чем в начале года;
- самостоятельно начинать движения после вступления;
- выразительно, ритмично передавать движения с предметами (ложки, палочки), согласовывая их с характером музыки.
- творчески использовать знакомые движения в свободных плясках, импровизациях, играх;
- бегать с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка;
- двигаться в парах по кругу, сохраняя расстояние между парами;
- узнавать плясовые движения по мелодии;
- выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- выполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах;
- ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять навыки движения из круга в рассыпную и обратно;
- выполнять элементы польки, русской пляски.

Календарный учебный график

по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности, кружок «Сказка» на 2023-2024год

Содержание	Возрастная группа
	Старшая группа 5-6 лет
Календарная продолжительность учебного периода	01.09.2023-31.05.2024
полугодие 2022 года	36 недели
полугодие	18 недель
полугодие	18 недель

2023 года	
Объем недельной образовательной нагрузки	50 минут
Сроки проведения мониторинга реализации программы	25.05.2024 по 29.05.2024

2. Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе
художественной направленности, кружок «Сказка»
на 2023-2024год

Вид деятельности	Возрастная группа	Объем образовательной нагрузки	
		Музыкально-ритмическая деятельность	Старшая группа 5-7 лет

Тематический план
по дополнительной общеразвивающей программе художественной
направленности, кружок «Сказка» на 2023-2024год

№ п/п	Месяц, неделя	Название темы	Количество часов
1	Сентябрь 1 неделя	Занятие 1-2	2 часа
2	Сентябрь 2 недел	Занятие 3-4	2 часа
3	Сентябрь 3 недел	Занятие 5-6	2 часа
4	Сентябрь 4 неделя	Занятие 7-8	2 часа
5	Октябрь 1 неделя	Занятие 9-10	2 часа
6	Октябрь 2 неделя	Занятие 11-12	2 часа
7	Октябрь 3 неделя	Занятие 13-14	2 часа
8	Октябрь 4 неделя	Занятие 15-16	2 часа
9	Ноябрь 1 неделя	Занятие 17-18	2 часа

10	Ноябрь 2 неделя	Занятие 19-20	2 часа
11	Ноябрь 3 неделя	Занятие 21-22	2 часа
12	Ноябрь 4 неделя	Занятие 23-24	2 часа
13	Декабрь 1 неделя	Занятие 25-26	2 часа
14	Декабрь 2 неделя	Занятие 27-28	2 часа
15	Декабрь 3 неделя	Занятие 29-30	2 часа
16	Декабрь 4 неделя	Занятие 31-32	2 часа
17	Январь 1 неделя	Занятие 33-34	2 часа
18	Январь 2 неделя	Занятие 35-36	2 часа
19	Январь 3 неделя	Занятие 37-38	2 часа
20	Январь 4 неделя	Занятие 39-40	2 часа
21	Февраль 1 неделя	Занятие 41-42	2 часа
22	Февраль 2 неделя	Занятие 43-44	2 часа
23	Февраль 3 неделя	Занятие 45-46	2 часа
24	Февраль 4 неделя	Занятие 47-48	2 часа
25	Март 1 неделя	Занятие 49-50	2 часа
26	Март 2 неделя	Занятие 51-52	2 часа
27	Март 3 неделя	Занятие 53-54	2 часа

28	Март 4 неделя	Занятие 55-56	2 часа
29	Апрель 1 неделя	Занятие 57-58	2 часа
30	Апрель 2 неделя	Занятие 59-60	2 часа
31	Апрель 3 неделя	Занятие 61-62	2 часа
32	Апрель 4 неделя	Занятие 63-64	2 часа
33	Май 1 неделя	Занятие 65-66	2 часа
34	Май 2 неделя	Занятие 67-68	2 часа
35	Май 3 неделя	Занятие 69-70	2 часа
36	Май 4 неделя	Занятие 71-72	2 часа

<p>Сентябрь</p>	<p>Занятие 1- 2. Вводное занятие. «Давайте познакомимся!» 1. Разминка. 2. Партерная гимнастика «Лодочка» 3. Азбука движения: Постановка корпуса, рук, ног и головы. Положение рук на талии, позиции ног: 1-я свободная, 2-я, 3-я 4. Сюжетно-образная композиция «Веселые пчелки» 5. Игровой самомассаж, релаксация</p>	<p>Занятие 3 – 4. «Что такое танец?» 1.Разминка. 2.Партерная гимнастика «Парная полька». 3.Азбука движения: шаг с носка, переменный шаг, шаг на носок. 4.Сюжетно-образная композиция «Веселые дети» 5.Музыкальная игра «Узнай по мелодии» 6.Игровой самомассаж, релаксация.</p>	<p>Занятие 5 - 6. «Настроение в музыке и пластике» 1.Разминка 2.Партерная гимнастика «Осенняя мелодия». 3.Азбука движения: «Припадание», «Плавные ручки» 4.Сюжетно-образная композиция «Осенние листочки» 5.Музыкальная игра «Узнай по атрибуту» 6. Игровой самомассаж, релаксация.</p>	<p>Занятие 5 - 6. «Природа и музыка» 1.Разминка 2.Партерная гимнастика «Упражнения с осенними веточками». 3.Азбука движения: «Припадание», «Плавные ручки»,перестроения 4.Сюжетно- образная композиция «Осенние листочки» 5. Музыкальная игра «Узнай по рисунку» 6. Игровой самомассаж, релаксация.</p>
------------------------	---	--	--	--

Месяц	1 Неделя	2 Неделя	3 Неделя	4 Неделя
октябрь	<p>Занятие 1- 2. Тема «Русский танец»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разминка. 2. Партерная гимнастика «Кадриль» 3. Азбука движения: Постановка корпуса, рук, ног и головы. Положение рук на талии, позиции ног: 1-я свободная, 2- я, 3-я 4. Сюжетно-образная композиция «Калинка» 5. Игровой самомассаж, релаксация. 	<p>Занятие 3 – 4. «Парные танцы»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Разминка. 2.Партерная гимнастика «Полька». 3.Азбука движения: шаг с носка,поскоки. переменный шаг, шаг на носок. 4.Сюжетно-образная композиция «Веселые пары» 5.Музыкальная игра «Найди пару» 6.Игровой самомассаж, релаксация. 	<p>Занятие 5 - 6. «В осеннем лесу»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1Разминка 2Партерная гимнастика «Осенние листья». 3 Азбука движения: «Припадание », «Плавные ручки» 4Сюжетно-образная композиция «Осенние грибочки»» 5Музыкальная игра «Птички и ворон» 6Игровой самомассаж, релаксация. 	<p>Занятие 7 - 8. «Игрушки и дети»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1Разминка 2Партерная гимнастика «Упражнения для стоп». 3Азбука движения: «Приставной шаг», «Шаг польки» 4Сюжетно- образная композиция «Танец с игрушками » 5Музыкальная игра «Узнай по атрибуту» 6Игровой самомассаж, релаксация.
Месяц	1 Неделя	2 Неделя	3 Неделя	4 Неделя
ноябрь	<p>Занятие 1-2. Тема «В мире сказок»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Разминка «Буратино» 2.Партерная гимнастика «Паровозик». 3.Азбука движения: «Змейка», «Поскоки» 4.Сюжетно-образная композиция «Танец Кузнечик» 5. Музыкальная игра «Займи свой домик» 6. Игровой 	<p>Занятие 3-4. «Семья»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1Разминка «Вместе весело шагать» 2.Партерная гимнастика «Папа самый лучший». 3.Азбука движения: «Змейка», «Поскоки» 4.Танец «Папа рядом» 5. Музыкальная игра «Займи свой стул» 6. Игровой самомассаж, релаксация. 	<p>Занятие 5-6 «Мамочка моя»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Разминка «Вместе с мамой» 2.Партерная гимнастика «Мамочка». 3.Азбука движения: движение перестроения, сужать и расширять круг, 4.Сюжетно-образная композиция «Танец с сердечками» 5. Музыкальная игра «Узнай по 	<p>Занятие 7-8 «Парные танцы»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1Разминка «Парная полька» 2.Партерная гимнастика «Веселые детки». 3.Азбука движения: движение по линии танца, против линии, сужать и расширять круг, «резвые ножки» 4.Сюжетно- образная композиция «Дружный танец» 5. Музыкальная игра «Найди пару» 6. Игровой самомассаж, релаксация

	самомассаж, релаксация.		голосу» 6. Игровой самомассаж, релаксация	
Месяц	1 Неделя	2 Неделя	3 Неделя	4 Неделя
декабрь	<p>Занятие 1-2 Тема «Настроение в музыке и пластике»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разминка 2. Партерная гимнастика «Снежинки». 3. Азбука движения: Шаги польки, приставной шаг. 4. Сюжетно-образная композиция «Шуточный танец» 5. Музыкальная игра «Птички и автомобиль» 6. Игровой самомассаж, релаксация 	<p>Занятие 3-4 «Любимые персонажи мультиков»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разминка 2. Партерная гимнастика «Маша и медведь». 3. Азбука движения: Шаги польки, приставной шаг. 4. Сюжетно-образная композиция «Фиксики»» 5. Музыкальная игра «Игра с бубном» 6. Игровой самомассаж, релаксация 	<p>Занятие 5-6 «Мы маленькие звезды»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разминка 2. Партерная гимнастика «Раз, два, три». 3. Азбука движения: Перестроение из круга в колонну и обратно. Шаг польки. Ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять навыки движения из круга врассыпную и обратно, подскоки. 4. Сюжетно-образная композиция «Мы маленькие звезды» 	<p>Занятие 7-8 «Здравствуй Новый год»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разминка 2. Партерная гимнастика «Новый год». 3. Азбука движения: Перестроение из круга в колонну и обратно. Шаг польки. Ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять навыки движения из круга врассыпную и обратно, подскоки. 4. Сюжетно-образная композиция «Русские зимы» 5. Музыкальная игра «День ночь» 6. Игровой самомассаж, релаксация

			5. Музыкальная игра «Игра с мячом» 6. Игровой самомассаж, релаксация	
Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
январь	Занятие 1-2 «В мире игрушек» 1. Разминка «Кто как идет» 2. Партерная гимнастика «Куклы» 3. Азбука движения: упражнения в прыжках ковырялочка, моталочка, 4. Сюжетно-образная композиция «Танец белочек» 5. Музыкальная игра «Ловишки» 6. Игровой самомассаж, релаксация	Занятие 3-4 «Сделаем селфи!» 1. Разминка «Веселые подружки» 2. Партерная гимнастика «Колечко» 3. Азбука движения: Перестроения, моталочка, прямой голоп. 4. Сюжетно-образная композиция «Сделаем селфи!» 5. Музыкальная игра «Ловишки» 6. Игровой самомассаж, релаксация	Занятие 5-6 «Путешествие по зимнему лесу» 1. Разминка 2. Партерная гимнастика «Мостик» 3. Азбука движения: Выставление ножки на пяточку, перетопы, хлопки, прыжок, кружение, приставной шаг. 4. Сюжетно-образная композиция «Веселый паровоз» 5. Музыкальная игра «Пес барбос и птички» 6. Игровой самомассаж, релаксация.	Занятие 7-8 «Зимние забавы» 1. Разминка 2. Партерная гимнастика «Мороз красный нос» 3. Азбука движения: Выставление ножки на перетопы, хлопки, пяточку, перетопы, прыжок, кружение, приставной шаг. 4. Сюжетно-образная композиция «Веселый снеговик» 5. Музыкальная игра «Игра в снежки» 6. Игровой самомассаж, релаксация.
Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
февраль	Занятие 1-2 «Любимый город» 1. Разминка «По тропинке» 2. Партерная гимнастика «Колечко» 3. Азбука движения: Ходьба вдоль	Занятие 3-4 «Военные профессии» 1. Разминка «Морячка» 2. Партерная гимнастика «Военные» 3. Азбука движения: Ходьба вдоль	Занятие 5-6 «Мой папа хороший» 1. Разминка «По тропинке» 2. Партерная гимнастика «Папочка папуля» 3. Азбука движения:	Занятие 7-8 «Морячки» 1. Разминка «По тропинке» 2. Партерная гимнастика «в море» 3. Азбука движения: Совершенствование в исполнении выученных движений. 4. Сюжетно-образная

	<p>стен с четкими поворотами в углах зала. Шаги танцевальные с носка, приставной хороводный шаг. Ходьба по разметкам. Построения в цепочку, круг.</p> <p>4. Сюжетно-образная композиция «Мы за мир»</p> <p>5. Музыкальная игра «Самолеты»</p> <p>6. Игровой самомассаж, релаксация.</p>	<p>стен с четкими поворотами в углах зала. Шаги танцевальные с носка, приставной хороводный шаг. Ходьба по разметкам. Построения в цепочку, круг.</p> <p>4. Сюжетно-образная композиция «Первым делом самолеты»</p> <p>5. Музыкальная игра «Самолеты на посадку»</p> <p>6. Игровой самомассаж, релаксация.</p>	<p>Совершенствован ие в исполнении выученных движений.</p> <p>4. Сюжетно-образная композиция «Стирка», «Танец с платочком»</p> <p>5. Музыкальная игра «Найди свой предмет»</p> <p>6. Игровой самомассаж, релаксация.</p>	<p>композиция «Кораблики», «Танец с платочком»</p> <p>5. Музыкальная игра «Найди свой предмет»</p> <p>6. Игровой самомассаж, релаксация.</p>
--	---	--	--	--

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
март	<p>Занятие 1-2 «Мамочка моя» 1. Разминка «Мама дорогая» 2. Партерная гимнастика «Цветы для мамы» 3. Азбука движения Упражнения для пластики рук. Пскоки с ноги на ногу, притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперед. Ходьба с высоким подниманием бедра, с различным положением рук. Построение круга из шеренги. 4. Сюжетно-образная композиция «Танец с корзиночками» 5. Музыкальная игра «Игра Кто быстрее» 6. Игровой самомассаж, релаксация.</p>	<p>Занятие 3-4 «Здравствуй весна» 1. Разминка «Веселая прогулка» 2. Партерная гимнастика «Мячики» 3. Азбука движения Упражнения для пластики рук. Пскоки с ноги на ногу, притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперед. Ходьба с высоким подниманием бедра, с различным положением рук. Построение круга из шеренги. 4. Сюжетно-образная композиция «Парная пляска» 5. Музыкальная игра «Игра с платочками» 6. Игровой самомассаж, релаксация.</p>	<p>Занятие 5-6 «Природа и музыка» 1. Разминка «Веселая прогулка» 2. Партерная гимнастика «Колобок» 3. Азбука движения «Упражнения для корпуса «Топающий шаг» 4. Сюжетно-образная композиция «Танец с цветами» 5. Музыкальная игра «У медведя во бору» 6. Игровой самомассаж, релаксация.</p>	<p>Занятие 7-8 «Насекомые» 1. Разминка «Веселая пчелка» 2. Партерная гимнастика «Паучок» 3. Азбука движения «Упражнения для корпуса «Топающий шаг» 4. Сюжетно-образная композиция «Танец Божья коровка» 5. Музыкальная игра «Пчелы и улей» 6. Игровой самомассаж, релаксация.</p>
Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
апрель	<p>Занятие 1-2 «Веснушки хохотушки» 1. Разминка 2. Партерная</p>	<p>Занятие 3-4 «Зажигай!» 1. Разминка 2. Партерная гимнастика</p>	<p>Занятие 5-6 «Светит солнышко для всех» 1. Разминка</p>	<p>Занятие 7-8 «Любимые песни» 1. Разминка «Разминка для</p>

	<p>гимнастика «Цветочек»</p> <p>3. Азбука движения «Бодрый и спокойный шаг» «Ножки танцуют»</p> <p>4. Сюжетно-образная композиция «Весенняя полечка»</p> <p>5. Музыкальная игра «Курочки и петушок»</p> <p>6. Игровой самомассаж, релаксация.</p>	<p>«До, Ре, Ми»</p> <p>3. Азбука движения «Бодрый и спокойный шаг» «Ножки танцуют»</p> <p>4. Сюжетно-образная композиция «Зажигай!»</p> <p>5. Музыкальная игра «Кот и мыши»</p> <p>6. Игровой самомассаж, релаксация.</p>	<p>2. Партерная гимнастика «Вот здорово!»</p> <p>3. Азбука движения «Пружинки и прыжки», плавные движения рук, приставной шаг</p> <p>4. Сюжетно-образная композиция «Танец Светит солнышко для всех»</p> <p>5. Музыкальная игра « Жуки»</p> <p>6. Игровой самомассаж, релаксация.</p>	<p>ребят»</p> <p>2. Партерная гимнастика «Часики»</p> <p>3. Азбука движения «Пружинки и прыжки», плавные движения рук, приставной шаг</p> <p>4. Сюжетно-образная композиция «Робот»</p> <p>5. Музыкальная Игра « Жуки»</p> <p>6. Игровой самомассаж, релаксация.</p>
Месяц	1 Неделя	2 Неделя	3 Неделя	4 Неделя
май	<p>Занятие 1-2 «Пусть будет мир на планете!»</p> <p>1. Разминка «Мир и дети»</p> <p>2. Партерная гимнастика «Солнце яркое»</p> <p>3. Азбука движения</p> <p>Повторение и закрепление разученных движений</p> <p>4. Сюжетно-образная композиция «Синий платочек»</p>	<p>Занятие 3-4 «Вот здорово!»</p> <p>1. Разминка «Будем вместе»</p> <p>2. Партерная гимнастика «Мы маленькие дети»</p> <p>3. Азбука движения</p> <p>Повторение и закрепление разученных движений</p> <p>4. Сюжетно-образная композиция «Танец с лентами»</p>	<p>Занятие 5-6 «Мы бабочки шалуны»</p> <p>1. Разминка «Мотыльки»</p> <p>2. Партерная гимнастика «Бабочки»</p> <p>3. Азбука движения</p> <p>Повторение и закрепление разученных движений</p> <p>4. Сюжетно-образная композиция «Мотыльки»</p> <p>5. Музыкальная</p>	<p>Занятие 7-8 «В мире сказок»</p> <p>1. Разминка «Красная шапочка»</p> <p>2. Партерная гимнастика «Буратино»</p> <p>3. Азбука движения</p> <p>Повторение и закрепление разученных движений</p> <p>4. Сюжетно-образная композиция «Добрый жук»</p> <p>5. Музыкальная игра «Игра с платочками»</p> <p>6.</p>

	5. Музыкальная игра «Солнышко и дождик» 6. Игровой самомассаж, релаксация.	5. Музыкальная игра «Собери солнце» 6. Игровой самомассаж, релаксация.	игра «Игра с платочками» 6. Игровой самомассаж, релаксация.	Игровой самомассаж, релаксация.
--	---	---	--	---------------------------------

Оценочные материалы
по дополнительной общеразвивающей программе социально-педагогической направленности, кружок «Сказка» на 2023-2024год

Музыкальность	<ul style="list-style-type: none"> - Слушает внимательно до конца муз. отрывок. - Умеет высказаться о характере и темпе данного отрывка.
----------------------	--

музыки. мелодии	- Двигается в соответствии с характером - Узнает на слух знакомые танцевальные - Чувствует метрическую пульсацию и
двигается	в соответствие с ней
Двигательные навыки танцевальных упражнениях.	- Легко координирует движения рук и ног в
Ориентируется в пространстве, знает «право-лево», «ближе-дальше» по отношению к предметам, не путает «вперед-назад.» - Точно выполняет предложенные танцевальные движения. - Пластично двигается в медленном темпе.	
Эмоциональная сфера-образные	Выразительно и эмоционально исполняет движения.
Творческие проявления музыку	- Легко и с удовольствием импровизирует под предложенные игровые ситуации и образы животных.
- Активно помогает придумывать танцевальные движения в соответствии с задуманным образом.	

Коммуникативные навыки - Умеет правильно пригласить (проводить), приветствовать партнера, встать красиво в пару и сохранять это положение на протяжении всей композиции(танца).

- Уважительно относится к товарищам, не толкается, соблюдает очередность и дистанцию.
- Сохраняет спокойствие, когда внимание педагога направлено на другого ребенка.

**Методическая и художественная литература
по дополнительной общеразвивающей программе социально-
педагогической направленности, кружок «Сказка»
на 2023-2024год**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
О.В.Усова	« Развитие личности ребенка средствами хореографии. Театр танца».	Екатеринбург	2001
Т.В.Пуртова	«Учите детей танцевать»	М., Владос	2003
Ж.Е. Фирелёва, Е. Г. Сайкина	«Са – Фи – Дансе» танцевально – игровая гимнастика для детей.	Издательство: "Детство-Пресс	2007
И.Каплунова, И.Новоскольцева	«Потанцуй со мной, дружок».	СПб	2010
Киенко О.	«Танцевальная палитра»	Харьков	2017
Затямина Т.А. Стрепетова Л.В.	«Музыкальная ритмика»	М., Глобус	2009
Буренина А.И.	«Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей	СПб	2001
Суворова Т.И.	«Танцевальная ритмика для детей» Выпуск 1-6	СПб.:	2007
Суворова Т.И	«Спортивные олимпийские танцы для детей»	СПб	2008

**Методические пособия и дидактический материал
по дополнительной общеразвивающей программе
социально-педагогической направленности, кружок «Сказка»
на 2023-2024год**

- СД-диски с различной музыкой для песен, игр, танцев, упражнений, разминки, релаксации
- Аппаратура для озвучивания занятий: музыкальный центр, ноутбук, мультимедийная установка.

- Иллюстрации с изображением танцев различных эпох и стилей. Фотографии с изображением танцевальных коллективов.
- Атрибуты: листочки, ленточки, шарфики, шарики, мячики, султанчики, музыкальные инструменты, платочки, флажки, цветы, гимнастические палочки.

