

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 165 Краснооктябрьского района Волгограда»**

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета МОУ
детского сада № 165
протокол № 1 от «31» августа 2023г.
Председатель Совета МОУ детский сад № 165
_____ /Т.Е. Ваграмян

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МОУ детский сад № 165
приказом № 109 от «31» августа 2023г.
_____ /Т.Е. Ваграмян /
«31» августа 2023г.



Рабочая программа
воспитателя разновозрастной группы №5
компенсирующей направленности
для детей с нарушением слуха
на 2023-2024 учебный год

Автор-составитель:
Григорьева Елена Валерьевна

Волгоград
2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| 1.Целевой раздел | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка..... | 4 |
| 1.1.1.Цели и задачи программы..... | 5 |
| 1.1.2.Принципы и подходы к формированию рабочей программ..... | 5 |
| 1.1.3. Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в группе..... | 8 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Программы..... | 9 |
| 2. Содержательный раздел | 12 |
| 2.1. Содержание деятельности воспитателя с детьми имеющими нарушения слуха..... | 12 |
| 2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти областях..... | 13 |
| 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации адаптированной рабочей программы..... | 22 |
| 2.4. Организация работы воспитателя с семьями воспитанников..... | 26 |
| 3. Организационный раздел | 30 |
| 3.1. Материально-техническое обеспечение условий реализации Программы..... | 30 |
| 3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении..... | 36 |
| 3.3. Планирование образовательной деятельности..... | 40 |
| 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе..... | 41 |
| 3.5. Организация развивающей предметно - пространственной среды группы..... | 43 |
| Перечень нормативных и нормативно-методических документов | 45 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Данная программа разработана воспитателем группы №5 Григорьевой Е.В. Рабочая программа составлена для реализации образовательной деятельности в МОУ детский сад № 165 Краснооктябрьского района Волгограда в группе компенсирующей направленности для детей с нарушением слуха среднего дошкольного возраста, которая в свою очередь разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее ФАОП ДО) для обучающихся с нарушением слуха утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809) и носит коррекционно-развивающий характер.

Образовательная деятельность ведётся по юридическому адресу: 400009 г. Волгоград, п. Мирный, 41а.

Основная образовательная программа реализуется на государственном языке Российской Федерации, определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств; формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Обучение проводится в очной форме.

Настоящая адаптированная программа предназначена для работы со слабослышащими детьми дошкольного возраста (3 –8 лет). Программа содержит необходимый материал для организации воспитательно - образовательной работы со слабослышащими детьми в каждой возрастной группе детей по всем образовательным областям, обеспечивающим разностороннее развитие дошкольника.

Содержание Основной образовательной программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие».

В основе организации образовательного процесса определен комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности воспитанников и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребенка для усвоения им основных образовательных программ начального общего образования.

1.1.1. Цели и задачи программы.

Цель - реализация содержания образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (слабослышащих дошкольников).

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями,

способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Специальные (коррекционные задачи):

1. Обеспечение коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья (нарушения слуха), оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.
2. Освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

Программа строится на основании принципов дошкольного образования:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество Организации с семьёй;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Коррекционная работа строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип единства развития и коррекции, который означает, что коррекционная работа осуществляется только на основе анализа внутренних и внешних условий развития ребенка, с учетом возрастных закономерностей развития и характера нарушений;
2. Принцип единства диагностики и коррекции развития, который предполагает, что цели и содержание коррекционной работы могут определяться на основе комплексного, системного, целостного, динамического изучения ребенка;
3. Принцип взаимосвязи коррекции и компенсации показывает, что система коррекционной работы призвана компенсировать нарушения в развитии и направлена на реабилитацию и социальную адаптацию ребенка с проблемами;
4. Принцип учета возрастных психологических и индивидуальных особенностей развития определяет индивидуальный подход к ребенку и построение коррекционной работы на базе основных закономерностей психического развития с учетом сенситивных периодов, понимания значения последовательных возрастных стадий для формирования личности ребенка;
5. Принцип комплексности методов психолого-педагогического воздействия позволяет оказать помощь ребенку и его родителям;
6. Принцип личностно-ориентированного и деятельностного подходов в осуществлении коррекционной работы предполагает выбор и построение материала исходя из индивидуальных особенностей с учетом потребностей и потенциальных возможностей, с опорой на значимый вид деятельности для ребенка;
7. Принцип оптимистического подхода в коррекционной работе предполагает организацию атмосферы успеха для ребенка, веру в ее положительный результат, поощрение его малейших достижений;
8. Принцип активного привлечения ближайшего окружения, т.к. ребенок является субъектом целостной системы социальных отношений и успех коррекционной работы зависит от сотрудничества с родителями.

Программа основывается на следующих **научно обоснованных подходах**:

1. *Культурно-исторический подход* к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений Программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.).
2. *Деятельностный подход* предполагает активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Любая человеческая деятельность включает в себя ряд структурных компонентов: мотив, цель, действия, продукт, результат. Выпадение хотя бы одного из них размывает понятие деятельности. Поэтому образовательный процесс должен быть построен таким образом, чтобы каждый ребёнок не просто осуществлял видимую, операциональную сторону деятельности, но был при этом активно-положительно мотивирован на достижение цели, добивался ожидаемого результата. Только в этом случае можно вести речь о реализации деятельностного подхода.
3. *Личностный подход* в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. Практические выходы личностного подхода: приоритетное формирование базиса личности ребёнка; мотивация всего образовательного процесса: ребёнок усваивает образовательный материал только тогда, когда тот для него из объективного (существующего независимо от человека) становится субъективным (лично значимым); утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнёрских) отношений между взрослыми и детьми.
4. *Культурологический подход* ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей.
5. *Общенаучный системный подход* позволяет рассматривать Программу как систему, в которой все элементы взаимосвязаны. Один из главных признаков этой системы – её открытость. Программа не догма, а документ рамочного характера, в котором «возможны варианты» – изменения, дополнения, замены.

Программа основывается также на универсальных ценностях, зафиксированных в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Конвенции ООН о правах ребёнка, в которых установлено право каждого ребёнка на качественное образование, на развитие личности, на раскрытие индивидуальных способностей и дарований; образовательная деятельность ДОО должна строиться на уважении к личности ребёнка, к родителям как

первым воспитателям и к укладу семьи как первичного места социализации ребёнка.

Срок реализации рабочей программы 2023-2024 учебный год (сентябрь 2023 - июнь 2024 года).

1.1.3. Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в группе.

Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы): общее количество детей в группе составляет 6 человек: 5 мальчиков, 1 девочка. Возраст воспитанников 4-6 лет. Основной диагноз: двухсторонняя сенсоневральная тугоухость 3 - 4 степени.

К слабослышащим относятся дети с нарушением слуха, которые слышат звуки интенсивностью 20 – 50 дБ и более громкие (тугоухость первой степени), интенсивностью 50 – 70 дБ и более (тугоухость второй степени) при достаточно большом диапазоне различия звуков по высоте (в среднем от 1000 до 4000 Гц).

В аномальном развитии психики слабослышащего ребенка важно не только то, что ребенок плохо слышит, но еще и то, что данный недостаток в силу неблагоприятных условий привел к нарушению многих функций и сторон психики. Таким образом, у детей с нарушением слуха сформировались только зачатки слуха, мышление почти не продвинулось в своем развитии от наглядно-образного к словесно-абстрактному. Слух не стал в полной мере речевым слухом, т.е. качественно недоразвился. В таком состоянии его взаимодействие с речью оказалось нарушенным, что вторично помешало формированию речевых механизмов и продолжило препятствовать дальнейшему развитию речи.

В норме речь и мышление развиваются во взаимодействии. Поскольку дефект слуха у ребенка возник в раннем возрасте, то уровень развития речи и возможности к абстрагированию у него были изначально невысокими. Протекающие в таких условиях взаимодействие речи и мышления малопродуктивно, т.е. они мало способствуют развитию друг друга и не оказывают такого благотворного влияния на остальные психические процессы (восприятие, представление, память, внимание), которые наблюдаются у нормально развивающихся детей. Можно заключить, что аномалия слабослышащего ребенка носит не узко-частный, а целостно-системный характер.

Отклонения в развитии детей, связанные с нарушением слухового анализатора сказываются на их устной речи. Главные трудности у таких детей – усвоение слов на слух и понимание речи в целом. Недоразвитие отличается как качественно, так и количественно: фонетический строй речи, ограниченность словарного запаса, нарушение грамматического строя

Главная отличительная черта слабослышащих от глухих детей в том, что они самостоятельно, хотя и в недостаточной степени усваивают устную речь. Очень медленно, даже в условиях специального обучения, идет обогащение словарного запаса. Наиболее успешно запоминаются словесные обозначения людей, окружающих ребенка, домашних животных, основных предметов мебели, еды и др. По мере того, как дети овладевают доступной их возрасту лексикой, возникают новые проблемы: формирование фразовой речи, многозначность слова и т.д.

Связанная со снижением слуха задержка речевого развития, низкие потребности в общении отрицательно складываются на становлении предметной и игровой деятельности. Более поздние сроки формирования действий с предметами обуславливают своеобразие и низкий уровень игры слабослышащих детей, запаздывание ее сроков. Игры слабослышащих детей значительно беднее по содержанию, они воспроизводят преимущественно хорошо знакомые бытовые действия, не отражая наиболее существенные элементы и внутренние смысловые отношения. Для детей с нарушенным слухом характерны трудности игрового замещения, когда происходит перенос игровых действий на предметы, выполняющие в быту другие функции. Отвлечься от функции данного предмета, обозначить его другим наименованием и действовать в соответствии с ним для маленького тугоухого ребенка очень сложно, так как значение слов длительное время закреплено за одним предметом. Полноценная сюжетно-ролевая игра, предполагающая построение и варьирование сюжета, усвоения ролевого поведения и ролевых отношений у большинства детей с нарушениями слуха не проявляется и в старшем дошкольном возрасте. Таким образом, до конца дошкольного возраста игровая деятельность слабослышащих детей не достигает необходимого уровня и представляет собой отдельные игровые действия, носящие стереотипный, процессуальный характер.

В физическом развитии замечается отставание в моторном развитии, что неблагоприятно сказывается на общем развитии. Недостатки моторики слабослышащих часто проявляются как в задержке сроков формирования основных движений, так и в неловкости, неточности, замедленности, напряжении и др., что обусловлено нарушениями равновесия, координации, патологическими нарушениями тонуса мышц. Для физического развития таких детей характерны сниженные антропометрические показатели, нарушение осанки, уплощение стоп.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры дошкольного образования (ЦО) - представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня ДО; определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и видов Организации, реализующей

Программу; не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), не являются основой объективной оценки подготовки детей.

Целевые ориентиры образования для слабослышащих детей:

1. Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
2. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
3. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
4. Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
5. У ребёнка развита крупная моторика; он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
6. Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбрать себе участников по совместной деятельности.
7. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты.
8. Различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
9. Ребенок владеет доступными ему методами выражения мыслей и желаний (дактильная азбука, жесты) и использует их для выражения своих мыслей, чувств и желаний;
10. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
11. Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
12. Ребёнок проявляет любознательность, обладает элементарными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики.

Формирование устной речи и коммуникативное развитие детей с нарушениями слуха является одним из наиболее сложных и ответственных направлений коррекционной работы. Актуальность данной проблемы для слабослышащих дошкольников возрастает в связи с несформированностью речевых средств, связанных с органическими нарушениями в процессах физиологического созревания и психологического развития детей. Для коррекции речевых недостатков воспитанникам необходимы специальные занятия, так как вне этих занятий не может быть сформирована полноценная словесная речь. И сурдопедагогу, и воспитателю необходимо создать речевую среду, которая так необходима детям с нарушениями слуха для активизации устной речи, ее коммуникативной функции.

Данный педагогический проект входит в учебный план МОУ детский сад № 165 Краснооктябрьского района Волгограда, он рассчитан на слабослышащих дошкольников. Дети имеют разную степень снижения слуха. В коррекционной работе необходимо учитывать степень дефекта, возрастные и индивидуально-психологические особенности дошкольников, а также их время пребывания в специальном детском саду.

Планируемые результаты освоения программы:

1. У детей активизируются различные речевые умения в условиях реальных ситуаций общения;
2. У детей усваиваются значения и накапливаются слова;
3. У детей происходят постановка, закрепление и дифференциация звуков;
4. У детей развиты речевое дыхание и голос;
5. У детей формируются навыки членораздельного произношения, обеспечивающего необходимую базу для полноценного речевого мышления на основе устной речи;
6. У детей присутствует потребность в устном общении.

Дошкольники должны уметь

1. Обращать внимание на лицо говорящего человека, понимать вопросы и задавать их.
 2. Выражать просьбы и желания с помощью голоса.
 3. Различать и выполнять действия с опорой на пиктограммы и таблички.
 4. Проговаривать сопряжено и отражённо весь речевой материал на уровне произносительных возможностей каждого ребёнка.
 5. Произносить хорошо знакомые слова и фразы в самостоятельной речи.
 6. Заучивать наизусть короткие стихи.
 7. Читать по слогам, затем повторять слово целиком устно.
- Взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Содержание деятельности воспитателя с детьми с нарушением слуха.

В содержании АОП ДО использованы образовательные модули по образовательным областям в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Организация образовательного процесса основана на единстве и взаимосвязи содержания образовательной Программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно- пространственной, методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения МОУ, педагогическим коллективом МОУ. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, основывается на поддержке разнообразия детства и индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Конкретное содержание данных образовательных областей зависит от возраста детей и реализуется в определённых видах деятельности:

| Возраст | Виды деятельности |
|------------------------------|---|
| Дошкольный (3 года – 8 лет): | - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; - коммуникативная – общение и взаимодействие со взрослыми и |

| | |
|--|--|
| | <p>сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательно-исследовательская – исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними; - восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд (самообслуживание, бытовой труд в помещении и на улице); - конструирование из различных материалов (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала); - изобразительная (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная (восприятие смысла музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными видами движений). |
|--|--|

Методической базой программы является комплексная программа, действующая в условиях незавершённого цикла проведения экспертизы и формирования реестра примерных основных образовательных программ: Головчиц Л. А., Носкова Л. П., Шматко Н. Д. Программа для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста / Л. А. Головчиц, Л. П. Носкова, Н. Д. Шматко. – М.: а так же программа « От рождения до школы » под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Организация жизни и деятельности детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей (непосредственно организованная образовательная деятельность - НОД) и в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей (актуальная предметно-развивающая среда) и во взаимодействии с семьями детей. Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти областях.

«Социально-коммуникативное развитие»

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание

воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-

заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.

Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры- «ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе

Образовательная область «Познавательное развитие»

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.

Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4–8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНОВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звёздах, планетах.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы «Сколько всего?», «Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времён года и их очерёдности, о смене частей суток и их очерёдности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очерёдности дней недели.

. Образовательная область «Речевое развитие»

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам Какой? Какая? Какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

КОНСТРУКТИВНО - МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию – из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

РИСОВАНИЕ

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

АППЛИКАЦИЯ

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники – в полоски и т.п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

ЛЕПКА

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим,

конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали.

Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать музыкальную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

СЛУШАНИЕ

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

ПЕНИЕ

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, чётко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки. Развивать умение

слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперёд и в стороны и опускать их, двигаясь в парах, отходить вперёд от своего партнёра. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски. Запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приёмы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Образовательная область «Физическое развитие»

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.

Формы - реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования.

Формы организации обучения соответствуют детским видам деятельности:

| Деятельность | Формы |
|--|--|
| Игровая | Действия с предметами и игрушками, дидактическая, подвижная игры, сюжетно-ролевая игра под руководством взрослого |
| Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) | Игры с правилами, просмотр и обсуждение мультфильмов, разучивание стихотворений; инсценирование и драматизация отрывков из сказок, слухо-зрительное восприятие |
| Познавательная-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) | Наблюдение, экскурсии, решение проблемных ситуаций, игры с правилами; конкурсы; создание тематических выставок (по временам года, настроению и др.) |

| | |
|--|---|
| восприятие художественной литературы и фольклора | Чтение с помощью дактильной азбуки, обсуждение, рассматривание программных произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий |
| самообслуживание и элементарный бытовой труд в помещении и на улице | совместные действия, дежурство, поручение, реализация проекта |
| конструирование из различных материалов (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала) | проблемных ситуаций, игры с правилами, реализация проекта |
| изобразительная (рисование, лепка, аппликация) | мастерская по изготовлению продуктов детского творчества: предметов для игр, макетов, коллекций и их оформление, украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования, реализация проектов; оформление выставок, детского творчества, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр. |
| музыкальная (восприятие и понимание смысла музыки музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) | слушание народной, классической, детской музыки; упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, музыкально-дидактические игры; танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок; подыгрывание на музыкальных инструментах и оркестр детских музыкальных инструментов. |
| Двигательная (овладение основными видами движений) | подвижные игры с правилами и дидактические игры; игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры; физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; фонетическая ритмика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений. |

Методы - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования:

Для реализации адаптированной программы используются методические пособия и дидактические материалы по формированию речи, развитию слухового восприятия, эмоциональной сферы и движений, формированию элементарных представлений о мире.

Детям оказывается ранняя коррекционная помощь на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования и социальному развитию этих детей. Раннее выявление и ранняя комплексная коррекция отклонений в развитии ребенка дают возможность предупредить появление отклонений вторичной и третичной природы.

В своей деятельности педагоги используют различные авторские методики:

1. Рау Ф. Ф., Слезина Н. Ф. «Методика обучения произношению глухих»;
2. Волкова К. А. «Методика обучения глухих детей произношению»;
3. Носкова Л. П. «Методика развития речи дошкольников с нарушениями слуха»;

Среди специальных приемов работы со слабослышащими детьми можно выделить следующие:

1. Дактильная (ручная) азбука;
2. Фонетическая ритмика, артикуляционные и дыхательные упражнения, игры;
3. Метод экрана. Обучение слухо-зрительному и слуховому восприятию речи;
4. Методы развития активного и пассивного словаря: тематические альбомы, карточки, дидактические игры);
5. Стимуляция речевой деятельности на режимных моментах и при непосредственной образовательной деятельности.

Специальные условия обучения и воспитания детей предполагают постоянное использование звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, наличие индивидуальных слуховых аппаратов у всех детей.

Способы организации обучения. При определении способов организации образовательного процесса необходимо ориентироваться на деятельность ребенка, а деятельность должна быть продуктивного типа (а не репродуктивного). То есть, в конце занятия (или др. формы) должен получиться продукт. Фронтальная (говорит один человек), информационно-демонстрационная (презентации), иллюстративно-объяснительная (книжки, схемы, картины), проблемного изложения (создание и обсуждение проблемных ситуаций), индивидуальная, парная, групповая, коллективно-игровая формы как раз должны быть ориентированы на «продукт» - новое

умение, новый усвоенный способ деятельности (поделку, решение, ответ на вопрос, рисунок, рассказ).

Средства обучения. С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

| | |
|--|--|
| двигательная (овладение основными движениями) | оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья и др. основные виды движения |
| игровая | игры, игрушки |
| коммуникативная / рассматривание | дидактический материал |
| восприятие художественной литературы и фольклора / восприятие смысла сказок, стихов | книги для детского чтения, иллюстративный материал |
| познавательно-исследовательская / рассматривание картинок | натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др. |
| самообслуживание и элементарный бытовой труд / действия с бытовыми предметами-орудиями | оборудование и инвентарь для всех видов труда, оборудование для ролевых игр, требующих элементарной бытовой деятельности |
| изобразительная / экспериментирование с материалами | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования |
| конструирование / предметная и игры с составными и динамическими игрушками | строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал, игрушки составные и динамические |
| музыкальная / восприятие смысла музыки | детские музыкальные инструменты, дидактический материал |

При определении средств обучения педагоги должны применять не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Современная техника (компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска) должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

2.4. Организация работы воспитателя с семьями воспитанников.

| Срок реализации | Темы | Формы работы | Дополнительная информация |
|-----------------|---|--|---|
| Сентябрь 2023 г | <ul style="list-style-type: none"> - Создание благоприятной семейной атмосферы. - «Детский сад + домашнее воспитание = идем одним путем». - «Маленькие пешеходы» - «Адаптация в детском саду» | <ul style="list-style-type: none"> - Памятка - Родительское собрание. - Беседа - Консультация для вновь прибывших детей и их родителей и тех кто долго отсутствовал летом. | <p>Ознакомление родителей по созданию благоприятной семейной атмосферы. Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, возрастные особенности детей, знакомство с результатами обследования.</p> |
| Октябрь 2023 г | <ul style="list-style-type: none"> - «Одежда для прогулок» - «Грипп и ОРВИ» - Выставка поделок из природного материала - Праздник осени | <ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная консультац - Беседа. - Выставка поделок - Осенний праздник | <p>Информирование родителей, какую одежду нужно носить по погоде в детском саду</p> |
| Ноябрь 2023г | <ul style="list-style-type: none"> - «Чем занять ребенка дома?» - "Лучше мамы в мире нет" ко дню матери - "Игрушка" -«Игра в семейном воспитании» | <ul style="list-style-type: none"> - Консультация для родителей - Стенгазета Проект - Папка – передвижка | <p>Познакомить родителей с занятиями в детском саду, привлечь к совместной деятельности в группе, активизация творчества.</p> <p>Демонстрация уважительного отношения сада к роли мамы.</p> <p>Привлечение родителей к экологическому воспитанию детей,</p> |

| | | | |
|-------------------|--|--|---|
| | | | совместному труду; сплочение в общем деле |
| Декабрь 2023 г | - "Здоровье ребенка в ваших руках" "Условия здорового образа жизни в семье" - "Зимняя поделка" - «Игры на зимней прогулке» - «Правила пожарной безопасности» - Новый год | -Беседа, анкетирование. - "Конкурс - выставка" - Консультация для родителей - Папка – передвижка - Новогодний утренник. | Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада. Формирование у детей и родителей интерес и желание к совместному творчеству. |
| Январь 2024 г | - "Как мы весело отдыхали и Новый год встречали" - «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». - «Работа над речью слабослышащего ребенка в домашних условиях» | - Фоторепортаж - Консультация - Памятка для родителей | Воспитывать сплоченность группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями. Создание родителями буклетов по теме "Встреча Нового года" Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей. |
| Февраль 2024 г | - «Несколько советов по организации и проведению детских праздников» - «Изобразительная деятельность слабослышащего | - Памятка - Консультация, анкетирование - Праздник с родителями посвящённый 23 февраля | Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей. |

| | | | |
|---------------|--|--|---|
| | ребенка» - «Наши маленькие защитники» - «Масленица пришла: зиму провожаем, весну встречаем». | - Участие родителей в подготовке совместного праздника на улице | |
| Март 2024 г | - «Для вас милые мамы» утренник - «Согласие между родителями - это важно». -«Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». - "Наказание и поощрение", "Согласие между родителями - это важно" | - Проведение праздника -Консультация - Папка - передвижка - Анкетирование и беседа. | Ознакомление с правилами поведения на дороге. Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей. Научить решать конфликты. |
| Апрель 2024 г | -«Книжка-малышка» (Посвященный международному дню детской книжки - 2 апреля) - «Домашний стадион». - «Как воспитать у ребенка любовь к труду». - «Ребенок у телевизора» | - Конкурс - Рекомендации для родителей - Консультация. - Папка - передвижка | Формирование у детей и родителей интерес и желание к совместному творчеству Выявление волнующих вопросов у родителей по теме физического развития ребенка в домашних условиях. |
| Май 2024 г | - "Мои родные защищали Родину" - Подведение итогов года, задачи на следующий учебный год | Выставка поздравление - -Групповое родительское собрание. - | Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ, творческому изготовлению звезды из любого материала. Воспитывать желание |

| | | | |
|----------------|---|--|------------------------------|
| | -«Развивающие игры на свежем воздухе». - «Профилактика острых кишечных инфекций» | Индивидуальные консультации. - Памятка для родителей. | знать больше о своих родных. |
| Июнь 2024 г | «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья» | -Оформление родительских уголков. | |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Материально-техническое обеспечение условий реализации Программы

Цель создания предметно-развивающей среды – обеспечить жизненно важные потребности формирующейся личности: витальные, социальные, духовные. Предметно-развивающая среда в МОУ выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную, социализирующую функции. Она направлена на развитие самостоятельности, творческих проявлений ребенка. Среда обеспечивает: максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации, наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах деятельности; охрану и укрепление их здоровья, учет особенностей и коррекцию недостатков их развития; возможность общения и совместной деятельности детей; двигательную активность детей, а так же возможности для уединения; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей дошкольного возраста. Для реализации 5 образовательных областей имеется определенное оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусматривающие принцип интеграции областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Детский сад имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т.ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобраны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный, хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты

Материально-технические условия реализации Программы обеспечивают соблюдение:

Санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требование к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т.д.)

Пожарной и электробезопасности

Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой

В МОУ создано единое информационно-образовательное пространство, которое включает в себя совокупность технических, программных и методических средств, позволяющих применять в образовательном учреждении современные информационные и коммуникативные технологии и осуществлять сбор, хранение и обработку данных системы образования. (мультимедийный проектор, интерактивная доска, принтеры, компьютеры, ноутбуки)

Основными участниками и пользователями единого информационно-образовательного пространства являются: педагоги, администрация, воспитанники и их родители. Все педагоги владеют навыками работы на компьютере на уровне пользователей. Большинство педагогов готово к использованию информационных технологий в учебном процессе.

Для работы с детьми-инвалидами создаются условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |
|--|--|----------------------------------|
| Л.А. Головчиц И.П. Носковой Н.Д. Шматко | Программа для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста | Просвещение, 1991 |
| Н.Е. Веракса Т.С. Комарова М.А. Васильева | «От рождения до школы» | МОЗАИКА □ СИНТЕЗ Москва, 2020 |
| Л. А. Головчиц Л. В. Дмитриева В. Л. Казанская Е. В. Каширская Т. А. Осипова | Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха: сборник игр для педагогов и родителей | УМИЦ «Граф-пресс», 2003 |
| Н.Н. Авдеева | Парциальная программа | Санкт-Петербург, |

| | | |
|------------------------------------|--|---|
| О.Л. Князева Р.Б. Стеркина | «Безопасность»: учебное пособие для старшего возраста по основам безопасности жизнедеятельности | «Детство – Пресс» |
| О.Л. Князева | Я – ты - мы. Программа социально – эмоционального развития дошкольников | Синтез, 2002 |
| О.Л. Князева М.Д. Маханева | Приобщение детей к истокам русской народной культуры | СПб, детство – пресс, 2000 |
| Л.В. Артемова | Театрализованные игры дошкольников | М, 1991 |
| Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова | Организация сюжетной игры в детском саду | М, Гном и Д, 2001 |
| Л.В. Куцакова | Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду | М, Совершенство, 1999 |
| А.В. Парамонова | Конструирование из природного материала | М, Карпуз, 2007 |
| Л.П. Ушакова | Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Ознакомление с событиями Великой Отечественной войны 1941-1945 гг | СПб, Детство-пресс, 2013 |
| Н.А. Короткова | Предметно - пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст | М, ЛИНКА-ПРЕСС, 2010 (Эл.вид) |
| Л.В. Свирская Л.А. Роменская | Внедрение ФГОС ДО | Новгородский институт развития образования-Великий Новгород , 2012 (Эл.вид) |
| М.А. Пазюкова | Технология группового сбора и возможности ее реализации в условиях дошкольного образовательного учреждения: учебно-методическое пособие | Иркутск ОГОБУ СПО «ИРКПО», 2011 (Эл. Вид) |
| Е.Г. Артамонова | Дети и дорога : основы безопасности . учебно-методическое пособие для воспитателей по обучению детей безопасному участию в дорожном движении | М, АНО «ЦНПРО»2014 (Эл. вид) |

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |
|---|--|--|
| Л.А. Головчиц И.П. Носковой Н.Д. Шматко | Программа для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста | Просвещение, 1991 |
| Н.Е. Веракса Т.С. Комарова М.А. Васильева | «От рождения до школы» | Издательство МОЗАЙКА □ СИНТЕЗ Москва, 2020 |
| Помораева И.А., Позина В.А. | Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие. ФГОС | МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2014 |
| Помораева И.А., Позина В.А. | Формирование элементарных математических представлений. (на разный возраст) | МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2014 |
| Куцакова Л. В. | Конструирование из строительного материала. (на разный возраст) | МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2014 |
| Веракса Н. Е., Веракса А. Н. | Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет | МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2020 |

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |
|---|--|--|
| Л.А. Головчиц И.П. Носковой Н.Д. Шматко | Программа для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста | Просвещение, 1991 |
| Н.Е. Веракса Т.С. Комарова М.А. Васильева | «От рождения до школы» | Издательство МОЗАЙКА □ СИНТЕЗ Москва, 2020 |
| Л. А. Головчиц Л. В. Дмитриева В. Л. Казанская Е. В. Каширская | Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха: сборник игр для педагогов и родителей | УМИЦ «Граф-пресс», 2003 |

| | | |
|-----------------------------------|--|------------------------------|
| Т. А. Осипова | | |
| Власова Т. М. Пфафенродт А. Н. | Фонетическая ритмика в школе и детском саду: практикум по работе со слабослышащими детьми | Учебная литература, 1997. |
| Б. Д. Корсунская | Методика обучения глухих дошкольников речи | Издательство АПН РСФСР, 1969 |
| Т. В. Пелымская Н. Д. Шматко | Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом: методическое пособие для учителей дефектологов и родителей | М, Владос, 2003. |
| Ф. Ф. Рау Н. Ф. Слезина | Методика обучения произношению | М, Просвещение, 1981 |
| Н. Д. Шматко Т. В. Пелымская | Альбом для обследования произношения дошкольников с нарушенным слухом: методическое пособие с дидактическим материалом | М, Советский спорт, 2004 |

Методическое обеспечение образовательной области «Развитие слухового восприятия»

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |
|--|---|-------------------------|
| Л.А. Головчиц И.П. Носковой Н.Д. Шматко | Программа для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста | Просвещение, 1991 |
| Т. К. Королевская А. Н. Пфафенродт | Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях II вида | М., Владос, 2004 |
| Л. А. Головчиц Л. В. Дмитриева В. Л. Казанская Е. В. Каширская Т. А. Осипова | Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха: сборник игр для педагогов и родителей | УМИЦ «Граф-пресс», 2003 |
| Кузьмичева Е. П. Шматко Н. Д. | Формирование речевого слуха и произносительных навыков у глухих дошкольников // Особенности развития и | М.: Просвещение, 1984 |

| | | |
|----------------------------------|---|-----------------------|
| | воспитания детей дошкольного возраста с недостатками слуха и интеллекта | |
| Шматко Н. Д. Пельимская Т. В. | Если малыш не слышит | М.: Просвещение, 2003 |

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство |
|---|--|--|
| Л.А. Головчиц И.П. Носковой Н.Д. Шматко | Программа для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста | Просвещение, 1991 |
| Н.Е. Веракса Т.С. Комарова М.А. Васильева | «От рождения до школы» | Издательство МОЗАЙКА □ СИНТЕЗ Москва, 2020 |
| Комарова Т.С. | Изобразительная деятельность в детском саду. ФГОС | МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2014 |
| Комарова Т.С. | Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет | МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2020 |
| Куцакова Л.В. | Конструирование из строительного материала. ФГОС (на любой возраст) | МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2020 |
| Е. Г. Речицкая Т. Ю. Кулигина | Развитие эмоциональной сферы детей с нарушенным и сохраненным слухом | М. Книголюб, 2006 |
| Шиян О.А. | Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС | МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2015 |
| Куцакова Л.В. | Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС | МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2014 |
| Яхнина Е. З. | Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений | М, Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003 |
| Сауко Т.Н., | Топ-хлоп, малыши. Программа | СПб, ДЕТСТВО- |

| | | |
|---------------|--|-------------|
| Буренина А.И. | музыкально-ритмического воспитания 2-3 лет | ПРЕСС, 2007 |
|---------------|--|-------------|

*Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»*

| Автор составитель | Название | Издательство |
|---|--|--|
| Л.А. Головчиц И.П. Носковой Н.Д. Шматко | Программа для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста | Просвещение, 1991 |
| Н.Е. Веракса Т.С. Комарова М.А. Васильева | «От рождения до школы» | Издательство МОЗАЙКА □ СИНТЕЗ Москва, 2020 |
| Л.И. Пензулаева | Физкультурные занятия с детьми | М, МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2009 |
| Л.И. Пензулаева | Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. ФГОС | Издательство МОЗАЙКА □ СИНТЕЗ Москва, 2014 |
| С.Н. Теплюк | Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет | М, МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2013 |

3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Детский сад работает в 12 часовом режиме пребывания: с 7.00 до 19.00 с понедельника по пятницу. Режим дня установлен в МОУ детский сад № 165 с учётом:

- требований действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- требований ФГОС ДО;
- рекомендаций примерной основной образовательной программы дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

в дошкольных группах – фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СанПиН 2.4.3648-20 от 28.09.2020 №28;

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

- 1 подгруппа: от 3 до 5 лет – не более 20 минут,
- 2 подгруппа: от 5 до 8 лет – не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

- 1 подгруппа: не превышает 40 минут,
- 2 подгруппа: не превышает 45 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст).

**Режим дня
разновозрастной группы №6
(холодный период)**

| Режимные моменты | Время |
|---|---------------|
| <i>Прием детей, визуальный осмотр.</i> | 7.00 – 8.00 |
| <i>Утренняя гимнастика</i> | 8.15 – 8.30 |
| <i>Подготовка к завтраку, завтрак.</i> | 8.30 – 8.55 |
| <i>Подготовка к непосредственно образовательной деятельности.</i> | 8.55 – 9.00 |
| <i>Организация непосредственно образовательной деятельности.</i> | 9.00 – 10.35 |
| <i>Второй завтрак.</i> | 10.35 – 10.45 |
| <i>Подготовка к прогулке, прогулка.</i> | 10.45 – 12.00 |
| <i>Подготовка к обеду, обед.</i> | 12.00 – 12.40 |
| <i>Подготовка к сну, сон.</i> | 12.40 – 15.00 |
| <i>Постепенный подъем, закаливающие процедуры.</i> | 15.00– 15.30 |
| <i>Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник.</i> | 15.30 – 16.00 |
| <i>Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе.</i> | 16.00 – 17.00 |
| <i>Свободная деятельность детей, уход детей из сада.</i> | 17.00 – 19.00 |

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях НОД эстетически-оздоровительного цикла в дошкольных группах организуется на открытом воздухе.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях — *совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей*. Решение образовательных задач в рамках первой модели — совместной деятельности взрослого и детей — осуществляется как в *виде непрерывной непосредственно образовательной деятельности* (не сопряжённой с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в *виде образовательной деятельности*, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми, утренним приёмом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.

**Расписание непосредственно образовательной деятельности
разновозрастной группы № 6 комбинированной направленности**

| | <i>время</i> | <i>1 подгруппа (2 младшая)</i> | <i>2 подгруппа (старшая)</i> |
|------------|--------------------|---|---|
| <i>Пн.</i> | <i>9.00-9.25</i> | <i>Речевое развитие (Развитие речи)</i> | <i>Художественно-эстетическое развитие (Лепка/аппликация)</i> |
| | <i>9.35-10.00</i> | <i>Физическое развитие (Физкультура)</i> | |
| | <i>10.10-10.35</i> | <i>Художественно-эстетическое развитие (Лепка/аппликация)</i> | <i>Речевое развитие (Развитие речи)</i> |
| | | <i>Свободная деятельность</i> | <i>Социально-коммуникативное развитие (Ознакомление с окружающим миром)</i> |
| <i>Вт.</i> | <i>9.00-9.25</i> | <i>Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</i> | <i>Свободная деятельность</i> |
| | <i>9.35-10.00</i> | <i>Художественно-эстетическое развитие (Музыка)</i> | |
| | | <i>Свободная деятельность</i> | <i>Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</i> |
| <i>Ср.</i> | <i>9.00-9.25</i> | <i>Свободная деятельность</i> | <i>Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)</i> |
| | <i>9.35-10.00</i> | <i>Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)</i> | <i>Свободная деятельность</i> |
| | <i>10.10-10.35</i> | <i>Физическое развитие (Физкультура на улице)</i> | |
| <i>Чт.</i> | <i>9.00-9.25</i> | <i>Художественно-эстетическое развитие (Музыка)</i> | |
| | <i>9.35-10.00</i> | <i>Свободная деятельность</i> | <i>Социально-коммуникативное развитие (Ознакомление с окружающим миром)</i> |
| | | <i>Социально-коммуникативное развитие (Ознакомление с окружающим миром)</i> | <i>Свободная деятельность</i> |
| <i>Пт.</i> | <i>9.00-9.25</i> | <i>Свободная деятельность</i> | <i>Речевое развитие (Развитие речи)</i> |
| | <i>9.35-10.00</i> | <i>Свободная деятельность</i> | <i>Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</i> |
| | <i>10.10-10.35</i> | <i>Физическое развитие (Физкультура)</i> | |

3.3. Планирование образовательной деятельности.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Недопустимо требовать от Организаций, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы Организации.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала. Комплексно-тематический принцип подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, праздники, традиции. Реализация комплексно-тематического подхода в МОУ детский сад №165 взаимосвязана с комплексированием образовательных областей и с комплексированием детских видов деятельностей, так как через различные виды детской деятельности реализуется содержание всех пяти образовательных областей. Форма комплексно-тематического (перспективного) планирования и сами темы определены МОУ детский сад №165 самостоятельно.

Основной предпосылкой отбора учебного (обучающего) содержания, форм работы является внимание взрослых к вопросам и темам, которые интересны детям, т. к. они являются не просто поводом для предложения тех или иных занятий, но и выражением актуальных образовательных интересов детей, их мотивации в данный конкретный момент времени. Форсированное сверххранное обучение, вызывающее риск сокращения

детства, преждевременное превращение младенца в дошкольника, дошкольника – в школьника не допускается.

Педагоги самостоятельно распределяют выбранное содержание образования на совместную и самостоятельную деятельности. Детям предоставляется право и возможность выбора видов деятельности, в том числе и тех, которые не включены в план образовательного события. Приоритет отдается свободной игровой деятельности детей.

Единое тематическое планирование в каждом возрастном периоде позволяет структурировать программный материал таким образом, что на каждом этапе обучения содержание занятий и заданий соответствует возможностям ребенка, а на каждом последующем этапе обучения появляется возможность возвратиться к изученному материалу, уточнить и расширить представления ребенка по конкретной теме.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе.

Во время утреннего приема, начиная с младшей группы проводится групповой сбор. Образовательный процесс предполагает выполнение детьми разнообразных тематических проектов, совместное планирование дня взрослыми и детьми, а также он должен быть развернут на организации совместной деятельности взрослых и детей, основанной на равноправном и равнозначном участии обеих сторон в выборе содержания и в планировании действий. Такая совместная деятельность начинается с проведения группового сбора – места и времени общения, игр, планирования тематических проектов и текущих событий.

Задачи группового сбора:

- Создать эмоциональный настрой на весь день – «задать тон».
- Создать условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых.
- Формировать умения выбирать из личного опыта наиболее значимые, интересные события, рассказывать о них кратко, но последовательно и логично.
- Развивать умение договариваться о совместной деятельности, распределять роли и обязанности и др.

Структура группового сбора:

- Приветствие (инвариант: пожелания, комплименты, подарки).
- Обмен новостями.
- Планирование дня (инвариант: выбор темы проекта, презентация центров, формулирование идей, выбор деятельности).

- Подведение итогов (работы в центре, проекта, дня).

Длительность проведения - в целом групповой сбор может длиться, в зависимости от возрастной группы и ситуации, от 5 до 20 минут. Жесткой рамки нет. Все будет зависеть от того, насколько всем хорошо вместе, насколько детский совет идет живо и весело, насколько обсуждаемая тема интересна и важна и что составляет главную задачу: выбор темы планирование или текущее самоопределение детей в делах и действиях дня.

Групповой сбор – это место и время делового и духовного общения взрослых с детьми, задающего смысл и стиль всей жизни группы – маленького уникального сообщества со своей историей, культурой, интересами, потребностями и возможностями. Повышению качества образовательной работы с детьми способствует рационально-организованная развивающая среда

Традиция «Термометр настроения»

О настроении с которым пришел ребенок в сад мы узнаем благодаря приему «Термометр настроения». У каждого ребенка они индивидуальны и прикреплены к шкафчику. Воспитатель анализирует эмоциональное состояние в начале дня, а так же можно его использовать в течении всего дня.

Традиция «Сладкий вечер»

Традиция проводится в среду во время полдника, в форме чаепития. Во время приятного чаепития завязывается непринужденная дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие!

Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;
- общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада являются следующие формы:

- экскурсии и прогулки для детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада;
- кукольные спектакли
- праздники-сюрпризы;
- музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творче-

ские мастер - классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

«Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого, радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

«Для всех, для каждого»

В группе создаются ситуации, в которых **распределяются поровну между всеми детьми группы** какие-то привлекательные для них маленькие подарки: красивые фантики, ленточки, камешки или ракушки и т. п. Такие «сеансы» преследуют цель на доступном для данного возраста уровне создать атмосферу равных прав. Подобные «сеансы» проводятся не реже одного раза в неделю.

День рождения

Вырабатывается единый сценарий, который реализуется при чествовании каждого именинника. Он включает особые элементы костюма — корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Проводится хороводная игра «Каравай».

3.5. Организация развивающей предметно - пространственной среды группы.

| Образовательная область | Формы организации (уголки, центры, пространства и др.) | Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды группы |
|------------------------------------|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | -Центры сюжетно-ролевых игр -Центр труда, уголок дежурств, -Центр отдыха. | кухня, парикмахерская, детская, доктор, ферма, магазин, машины, дорожное движение. дидактический материал |

| | | |
|--|---|--|
| Познавательно развитие | -Центр конструирования; -Центр природы; -Центр математических представлений; | натуральные предметы для исследования и образно- символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др. |
| Речевое развитие | -Центр речевого развития. | художественная литература (книги для детского чтения с адаптированным текстом, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал) |
| Художественно- эстетическое развитие | -Центр изобразительной деятельности -Центр театрализованной деятельности. | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал |
| Физическое развитие | -Физкультурный уголок | Оборудование для ходьбы, бега, ползанья |

Перечень нормативных и нормативно-методических документов.

- . Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/> .
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СанПиН 2.4.3648-20 от 28.09.2020 №28;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08249 // Вестник образования.— 2014. — Апрель. — № 7.

- Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
- Примерная основная образовательная Программа дошкольного образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию – протокол от 20 мая 2015г. №2\15).
- Головчиц Л. А., Носкова Л. П., Шматко Н. Д. Программа для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста. [текст] / Л. А. Головчиц, Л. П. Носкова, Н. Д. Шматко. – М.: Просвещение, 1991.
- Комплексная программа дошкольного образования «От рождения до школы», разработана на основе ФГОС ДО, под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой 2020г., Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011
- Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
- Д.И.Бойков, С.В.Бойкова. Как учить детей общаться.-СПБ 2004.
- Л.А.Головчиц дошкольная сурдопедагогика. Воспитание и обучение дошкольников с нарушением слуха.-М.2001. .
- Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. Е.П.
- Петрова Е. А., Козлова Г. Г. Педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников в условиях ФГОС ДО: Методическое пособие. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015
- Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.